



മനസ്സ് നന്നാവട്ടെ



സെന്റ്. തോമസ് കോളേജ് (ഓട്ടോണമസ്), തൃശ്ശൂർ
എൻ എസ് എസ് യൂണിറ്റ് 42 & 144

ഉള്ളടക്കം

എൻ.എസ്.എസ് വാർത്തകൾ

സോഷ്യോ പോഡ്സ്

പേജ് 1

പുൽവാമ ആക്രമണം

പേജ് 1

ബർത്ത്ഡേ ചലഞ്ച്

പേജ് 2

ട്രാഷ് ഇറ്റ് തൃശ്ശൂർ: പബ്ലിക് ലൈബ്രറി

പേജ് 2

അഗ്നഞ്ചർ

പേജ് 3

ലോക റേഡിയോ ദിനം

പേജ് 3

നാഷണൽ വുമൺസ് ഡേ

പേജ് 4

അഭയം

പേജ് 4

അഭയത്തിനോടൊപ്പം പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികൾ

പേജ് 4

ചോദ്യം ഉത്തരം

പേജ് 5

അക്ഷരാഗ്നി

പേജ് 5

ചിന്താവിഷയം

പേജ് 6

St. Thomas College (Autonomous),
Thrissur
NSS Units 42 & 144

Sociopods
Service that inspire you

EPISODE #41

February 14, 2022
7:00 PM

Love & 21st Generation

Available on: Spotify Anchor Google Podcasts

Follow us @nss_stc_42_144

സോഷ്യോ പോഡ്സ്

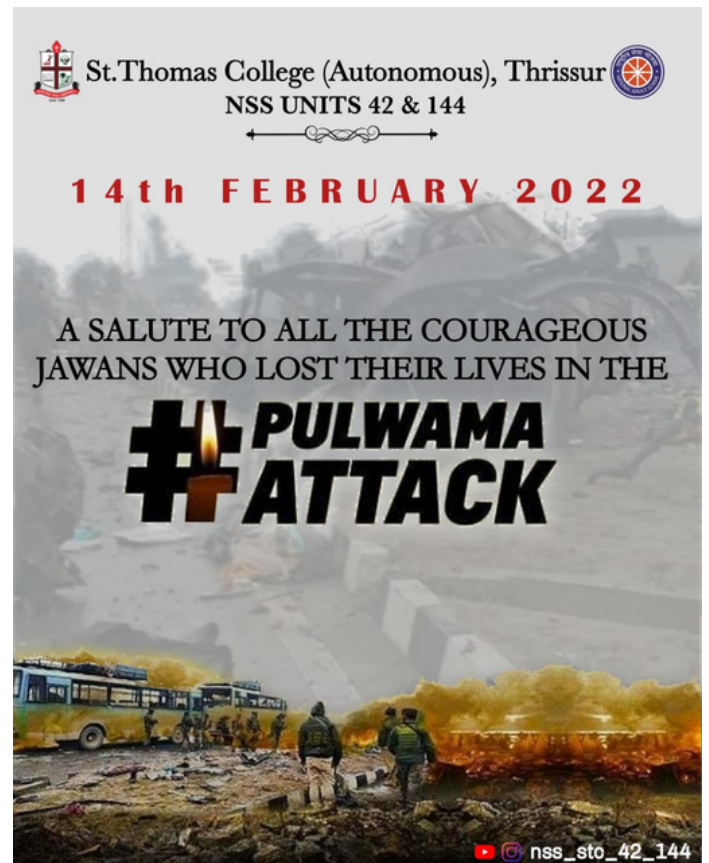
എൻ.എസ്.എസ്. വാർത്തകൾ

സോഷ്യോ പോഡ്സ്

വാലന്റൈൻസ് ദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് സ്നേഹം ഇരുപത്തിയൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ എന്ന വിഷയത്തെപ്പറ്റി എൻ. എസ്. എസ് പോഡ്കാസ്റ്റായ സോഷ്യോപോഡ്സിലൂടെ വളന്റിയർ ഉണ്ണിമായ എസ്. നായർ സംസാരിച്ചു. "ഫ്രം യുവർ വാലന്റൈൻ" എന്ന പ്രശസ്ത പ്രണയ വാക്യത്തിന്റെ ഉത്ഭവം സെന്റ് വാലന്റൈനിൽ നിന്നാണെന്നും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനോഹരമായ പ്രണയ കഥ പറഞ്ഞു തരുകയും, ഒപ്പം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓർമ്മദിനമായ ഫെബ്രുവരി പതിനാലാം തിയ്യതിയാണ് പ്രണയിക്കുന്നവരുടെ ദിനമായി ആചരിക്കുന്നതെന്നും കൂട്ടി ചേർത്തു. കൂടാതെ ടോക്സിക് റിലേഷൻഷിപ്പിനെപ്പറ്റിയും ആരോഗ്യപരമായി എങ്ങനെ സ്നേഹിക്കാമെന്നും, മറ്റുള്ളവരെ സ്നേഹിക്കുന്നതിനിടയിൽ നമ്മെ തന്നെ സ്നേഹിക്കാൻ മറന്നുപോകുന്നതിനെപ്പറ്റിയും ഉണ്ണിമായ പങ്കുവെച്ചു. കേൾവിക്കാരുടെ കാതിന് ഇമ്പമേകുന്ന മനോഹരമായ പ്രണയഗാനങ്ങളുമായി എൻ. എസ്. എസ്. വളന്റിയർമാരായ ഹരിത്ത് വി.എച്ച്, നമിത റോസ്, നിമുന അന്ന റെജി എന്നിവരും ഒപ്പം ചേർന്നു.

പുൽവാമ ആക്രമണം

ഫെബ്രുവരി പതിനാലാം തിയ്യതി, പുൽവാമ ആക്രമണ ദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് പോസ്റ്റർ നിർമ്മിച്ചു. നാല്പത് സിആർപിഎഫ് ധീരന്മാർക്ക് ജീവൻ നഷ്ടപ്പെട്ട ക്രൂരമായ പുൽവാമ ആക്രമണത്തിന്റെ പേരിൽ ഇന്ത്യയിൽ ഈ ദിവസം 'കരുത്ത ദിനം' എന്നാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്.

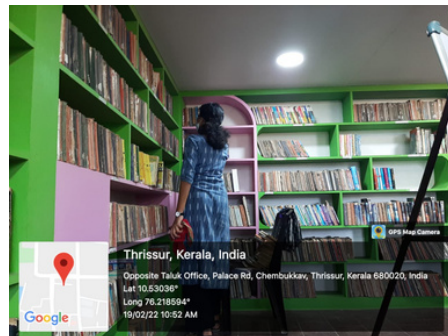


ബർത്ഥദയ ചലഞ്ച്

അഭയം ഭവന നിർമ്മാണ പദ്ധതിയുടെ നിർമ്മാണ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായ തുക സമാഹരിക്കുന്നതിനായി ആരംഭിച്ച "ബർത്ഥദയ ചലഞ്ച്" നല്ല രീതിയിൽ മുന്നോട്ട് പോകുന്നു. പിറന്നാൾ കൊണ്ടാടുന്ന വിദ്യാർത്ഥിക്ക് താല്പര്യമെങ്കിൽ ഒരു തുക നൽകി അഭയം പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമാകാം. ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ കോളേജിലെ ബർത്ഥദയ ആഘോഷിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾ സന്തോഷപൂർവ്വം പങ്കെടുക്കുന്നുണ്ട്. ഫസ്റ്റ് ഇയർ ബി ബി എ വിദ്യാർത്ഥി, ഫസ്റ്റ് ഇയർ ബി എസ് സി സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സ് വിദ്യാർത്ഥി, സെക്കന്റ് ഇയർ ബി എ ക്രിമിനോളജി ആൻഡ് പൊളിറ്റിക്കൽ സയൻസ് വിദ്യാർത്ഥി, ഫസ്റ്റ് ഇയർ ബി കോം ഫിനാൻസ് വിദ്യാർത്ഥി, ഫസ്റ്റ് ഇയർ ബി എ ഇംഗ്ലീഷ് ആൻഡ് ഹിസ്റ്ററി വിദ്യാർത്ഥി, ഫസ്റ്റ് ഇയർ ബി എസ് സി കെമിസ്ട്രി വിദ്യാർത്ഥി, സെക്കന്റ് ഇയർ ബി എസ് സി മാത്സ് വിദ്യാർത്ഥി, സെക്കന്റ് ഇയർ ബി എ ഇക്കണോമിക്സ് വിദ്യാർത്ഥി എന്നിവരാണ് ഈയാഴ്ച തങ്ങളുടെ ജന്മദിനാഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി അഭയത്തിനായി ധനസഹായം നൽകിക്കൊണ്ട് മറ്റുള്ളവർക്ക് മാതൃകയായത്. സഹായം നൽകിയ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നന്ദി അറിയിച്ചുകൊണ്ട് പോസ്റ്റർ നിർമ്മിച്ചു.

ട്രാഷ് ഇറ്റ് തൃശ്ശൂർ: പബ്ലിക് ലൈബ്രറി

ഫെബ്രുവരി പത്തൊൻപത് ശനിയാഴ്ച സെന്റ് തോമസ് കോളേജ് നാഷണൽ സർവീസ് സ്കീം വളന്റിയേഴ്സ് പബ്ലിക് ലൈബ്രറി വൃത്തിയാക്കി. പ്രോഗ്രാം ഓഫീസർ പ്രൊഫ. രഞ്ജിത്ത് വർഗീസിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ രണ്ട് ബാച്ചിലെയുമുൾപ്പെടെ പത്ത് വളന്റിയേഴ്സ് ശുചീകരണ പ്രവർത്തനത്തിൽ സജീവമായി പങ്കെടുത്തു. രാവിലെ പത്തിന് ആരംഭിച്ച ശുചീകരണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉച്ചയ്ക്ക് പന്ത്രണ്ട് മണിയോടെ സമാപിച്ചു. വളന്റിയേഴ്സിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അധികൃതരുടെ അഭിനന്ദനങ്ങൾ ഏറ്റുവാങ്ങി.



അഗ്രച്ചേർ

അഗ്രച്ചേർ എന്ന പേരിൽ തൃശ്ശൂർ സെന്റ് തോമസ് കോളേജിന്റെ പുതിയ ക്യാമ്പസിൽ ആരംഭിച്ച കൃഷി പുരോഗമിക്കുന്നു. ഈ ആഴ്ചയിൽ വെള്ളി, ശനി ദിവസങ്ങളിലായി രാവിലെ ഒമ്പത് മുതൽ വൈകിട്ട് നാല് വരെ ഇരുപത് വളന്റിയേഴ്സ് കൃഷിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടു. പരിപാടിയുടെ പോസ്റ്ററും നിർമ്മിച്ചു.



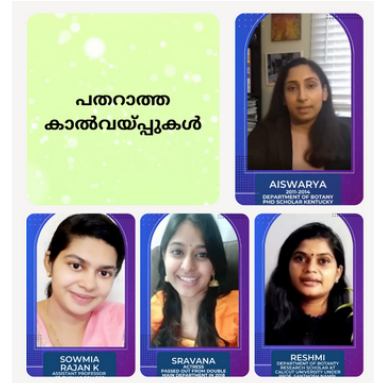
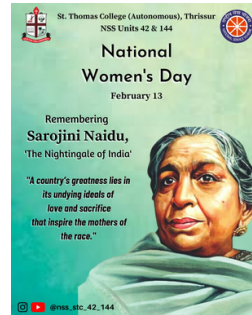
ലോക റേഡിയോ ദിനം

ഫെബ്രുവരി പതിമൂന്നാം തിയ്യതി, ലോക റേഡിയോ ദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് പോസ്റ്റർ നിർമ്മിച്ചു. **1946** ഫെബ്രുവരി പതിമൂന്നിനു ഐക്യരാഷ്ട്ര സഭ റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണം ആരംഭിച്ചതിന്റെ ആദര സൂചകമായാണ് ലോക റേഡിയോ ദിനം ആചരിക്കുന്നത്.



നാഷണൽ വുമൺസ് ഡേ

ഫെബ്രുവരി പതിമൂന്ന് സരോജിനി നായിഡുവിന്റെ ജന്മദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് എൻ എസ് എസ് വളന്റിയേഴ്സ് പോസ്റ്റർ തയ്യാറാക്കി. ഇതോടൊപ്പം കോളേജിലെ പൂർവ്വ വനിത വിദ്യാർത്ഥിനികളെ എൻ എസ് എസിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ആദരിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി "പതറാത്ത കാൽവയ്പ്പുകൾ" എന്ന പേരിൽ വീഡിയോ നിർമ്മിച്ചു. സ്ത്രീകൾക്ക് തങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യത്തിലേക്കെത്തിച്ചേരാൻ പ്രചോദനം പകരുന്നതിനായാണ് ഈ പ്രവർത്തനം സംഘടിപ്പിച്ചത്.



അഭയം

അഭയം ഭവന നിർമ്മാണ പദ്ധതി" പ്രോഗ്രാം ഓഫീസേഴ്സ് പ്രൊഫ. രഞ്ജിത്ത് വർഗീസിന്റെയും ഡോ.വിമല. കെ ജോണിന്റെയും നേതൃത്വത്തിൽ മറ്റെല്ലാവരുടേയും സഹകരണത്തോടും നല്ലരീതിയിൽ പുരോഗമിച്ച് വാർപ്പിനോട് അടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

അഭയത്തിനോടൊപ്പം പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികൾ

അഭയം - ഭവന നിർമ്മാണ പദ്ധതിയിലേക്ക് **2018 - 21** ബി എസ് സി ബോട്ടണി ബാച്ച് സമാഹരിച്ച തുക ബോട്ടണി വിഭാഗം മേധാവി ഡോ. വിമല ജോണിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പ്രിൻസിപ്പാൾ ഡോ. മാർട്ടിൻ കെ എ യ്ക്ക് കൈമാറുന്നു.

എൻ എസ് എസിന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള അഭയം ഭവന നിർമ്മാണ പദ്ധതിയിലേക്ക് **2018 - 21 B Sc** സ്റ്റാറ്റിറ്റിക്സ് ബാച്ച് സമാഹരിച്ച തുക പ്രിൻസിപ്പാൾ ഡോ. മാർട്ടിൻ കെ എ യ്ക്ക് കൈമാറുന്നു.





ഒരു എൻ. എസ്. എസ് വളന്റിയർ രണ്ടു വർഷക്കാലയളവിൽ ആകെ എത്ര മണിക്കൂർ സാമൂഹ്യ സേവനം ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്?

അക്ഷരാഗ്നി ജിഷ്ണ പി ജെ

240 മണിക്കൂർ വർണ്ണപക്ഷികൾ

കാലവർഷത്തെ പിന്തള്ളിക്കൊണ്ട് വേനലിന്റെ ദാഹശമനത്തിനായി കൂലം കൊത്തിയൊഴുകുന്ന മഴ ...! മഴയ്ക്കെന്ത് വേനലും ശൈത്യവും ...? ചെത്തി തേയ്ക്കാത്ത ആ കുരകളിൽ ജീർണ്ണിച്ച ഉത്തരത്തിന്റേയും കഴുകിക്കൊലിന്റേയും ഇടയിൽ കൂടി നനഞ്ഞിരുന്ന വെള്ളത്തുള്ളികളുടെ ശബ്ദം കേട്ടാണ് അവൾ ഞെട്ടിയുണർന്നത്. അടുത്തു തന്നെ ചെറിയമ്മ കിടക്കുന്നുണ്ട്. തണുത്തിട്ടാണെന്ന് തോന്നുന്നു. കൈകളിൽ നേരിയ വിറയൽ ...

തന്റെ പാദ ശബ്ദം പോലും ഉറക്കത്തെ കെടുത്തരുതെന്നുള്ള വണ്ണം ഭൂമിയ്ക്ക് പോലും വേദനിക്കാതെ പതിഞ്ഞ ചുവടുകളോടെ ഒന്നെണ്ണിപ്പി പീഞ്ഞി തുടങ്ങിയ ഒരു കട്ടി കമ്പിളിയെടുത്ത് അവൾ ചെറിയമ്മയെ പൂർത്തിയാക്കി. ആ വയറ്റിൽ പിറന്നില്ലെന്നുള്ളൂ. ചെറിയമ്മയെന്നാണ് വിളിക്കുന്നതെങ്കിലും അമ്മ തന്നെയാണ്. അവിടെ നിന്നും ധൃതിയിൽ എഴുന്നേറ്റ് രണ്ട് മൂന്ന് പ്ലാസ്റ്റിക് പാത്രങ്ങളെടുത്ത് ചിന്നിയ ഓടുകൾക്ക് താഴെ വെച്ചു. കഴിഞ്ഞ ആഴ്ച കൂടി ആശാരി-ശങ്കരേട്ടനോട് പറഞ്ഞിരുന്നതാണ്. ഇനി ഒരു മാസം കൂടിയുണ്ടല്ലോ ഇടവപ്പാതിക്ക് ... ഈ മാസം ശമ്പളം കിട്ടിയാൽ പുര കേയാൻ മാറ്റി വെക്കാമെന്ന് മനസ്സിൽ കരുതിയിരുന്നതുമാണ്. എന്നാലും പെട്ടെന്നിങ്ങനെ ഒരു മഴ പ്രതീക്ഷിച്ചില്ല. ചിന്തകൾ വകഞ്ഞുമാറ്റി കൊണ്ട് അവൾ ക്ലോക്കിലേക്ക് ഒന്ന് ടോർച്ച് തെളിച്ചു. സമയം 5.30. ആർത്തലച്ചു വന്ന മഴയൊന്നു ശമിച്ചിട്ടുണ്ട്. പുറത്തെ ഭയാനകമായ നിശബ്ദത്തെ തകർത്തറിഞ്ഞു കൊണ്ട് ഓവ്വചാലിലൂടെ ഒഴുകുന്ന വെള്ളത്തിന്റെ ശബ്ദം ഇണ്ട് അവളുടെ കാതിൽ പതിക്കുന്നുണ്ട്. ഓർമ്മകൾ വിണ്ടുമാരികൾ കൂടി എത്തി നോക്കി. അവൾ "അനാമിക". ജനിച്ചപ്പോൾ തന്നെ അമ്മ മരിച്ചപ്പോൾ അച്ഛന്റേയും ഏട്ടന്റേയും കണ്ണിലെ കരടായി പിറന്നവൾ. ഭാര്യ മരിച്ചു. ദുഃഖത്തിൽ മദ്യത്തിനിടയിലായി അധികം വൈകാതെ തന്നെ അച്ഛനും അമ്മക്കുടുംബത്തേക്ക് പോയിരുന്നു. മക്കളില്ലാതിരുന്ന അമ്മാവൻ ഏട്ടനെ ഏറ്റെടുത്തപ്പോഴും അമ്മയുടേയും വിധോഘ്നമായ കരയുന്ന പിഞ്ചുകുഞ്ഞിനെ ആരും വില വെച്ചിരുന്നില്ല. പിന്നീടാണ് തന്റെ കൂടപിറപ്പിന്റെ കുഞ്ഞിനെ തന്റേതായി താൻ വളർത്തുമെന്ന് പറഞ്ഞ് ജാതകദോഷത്തിന്റെ പേരിൽ കല്യാണം മുടങ്ങി നിന്നിരുന്ന ചെറിയമ്മ മുന്നോട്ടു വന്നത്. അമ്മാവനും അമ്മായിക്കും മറ്റു ബന്ധുക്കൾക്കും ഇത് സ്വീകാര്യമായി. ഒല്ലങ്കിലും കുഞ്ഞ് തങ്ങളുടെ തലയിലാവുമോ എന്ന് ഭയത്താൽ അവരും സമ്മതം മുളിയിരുന്നു. കിട്ടാവുന്ന ജോലികളെല്ലാം ചെയ്ത് സ്വന്തം സമ്പാദ്യത്തിൽ കുഞ്ഞിനെ വളർത്തുമ്പോഴും തന്റെ കുഞ്ഞായല്ലാതെ കരുതിയിരുന്നില്ല അവർ. നാട്ടിലെ പലരിൽ നിന്നും കേട്ടറിഞ്ഞ വിവരങ്ങൾ അവളോരിക്കൽ കൂടി അയാറിനടി. വേണ്ടുവോളം വാത്സല്യവും സ്നേഹവും കൊടുത്തു തന്നെയാണ് അവർ അവളെ വളർത്തിയിരുന്നത്. പ്രായത്തിനുപുറം കാര്യങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കാനുള്ള ബുദ്ധിയും ചെറുതിലെ തന്നെ അവൾക്കു കിട്ടിയിരുന്നു. അതിനു മാത്രം ദൈവം പീഡിക്കുക കഴിയിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു തന്നെ പഠിച്ചിരുന്ന ക്ലാസുകളിലെല്ലാം മികച്ച മാർക്കോടെ തന്നെ പാസായി. സാമ്പത്തികശാസ്ത്രത്തിൽ ബിരുദത്തിനു റാങ്കും നേടി. അപ്പോൾ മാത്രമാണ് ആ അമ്മയേയും മകളേയും ഇതുവരെ തിരിഞ്ഞു നോക്കാതിരുന്ന വർ പോലും ഒന്നു ശ്രദ്ധിക്കുന്നത് തന്നെ. അന്നുമോളേ...

എന്ന വിളിയാണ് അവളെ ചിന്തകളിൽ നിന്നും ഉണർത്തിയത്. അപ്പുറത്തെ ഗീതേച്ചിയുടെ വീട്ടിൽ നിന്നും പുറപ്പെട്ടു ഉണർത്തു പാട്ട് കേൾക്കുന്നുണ്ട്. എന്താ ചെറിയമ്മേ ... അവൾ ഞെട്ടിക്കൊണ്ട് ഉണർന്നെണ്ണി. "സമയം ആറായി തോന്നുന്നു. മോൾക്കിന്ന് അമ്പലത്തിൽ പോവണ്ടേ ... മഴ കാരണം വെള്ളം തണുത്തുറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാകും... ഞാനൊന്ന് തിളപ്പിക്കട്ടേ ... ഇളം ചൂടിൽ കുളിച്ചാ മതിട്ടോ." എന്നും പറഞ്ഞ് ചെറിയമ്മ കിടക്ക മടക്കി എണ്ണി പോയിരുന്നു. ഇന്നും അവൾക്കൊരു അത്ഭുതമാണ് ചെറിയമ്മ ...! കുന്നോളം സ്നേഹം മാത്രമാണ് തന്നോട്; തന്റെ ചെറിയ കാര്യങ്ങളിൽപ്പോലും അതിവ ശ്രദ്ധ! നാട്ടുകാരുടെ പഴികളിൽ നിന്നും തന്നെ എപ്പോഴും ചേർത്തു പിടിക്കുന്ന സ്നേഹ സ്പർശം... തനിക്കായി മാത്രം ജീവിക്കുന്ന ചെറിയമ്മ. അവളുടെ ഉള്ള മൊന്ന് വിങ്ങി. ചെറിയമ്മയുടെ ഏറ്റവും വലിയ ആഗ്രഹമാണ് തന്നെ ഒരു എ.എ. സുകാരിയായി കാണണമെന്ന്. എന്റെ അമ്മയുണ്ടാകുമ്പോൾ എപ്പോഴും പറയുമായിരുന്നത്രേ മക്കളിലാക്കേണ്ടില്ല. I.A.S കാലായി തീരുന്നതു കണ്ട് മരിക്കണമെന്ന്... ഇതു പറഞ്ഞ് ചെറിയമ്മ എപ്പോഴും കണ്ണീർ വാർക്കുമ്പോഴും ചെറിയമ്മയുടെ ഈ മോഹത്തെ മുളിയിലെ നൂളുമാൻ അവൾ ശ്രമിച്ചിരുന്നു. കോച്ചിങ്ങിന്റെ കാശും മറ്റു ബുദ്ധിമുട്ടുകളും ആലോചിച്ചു കൊണ്ടു തന്നെ ... പക്ഷേ, മധ്യ വയസിന്റെ സാധാരണത്തിൽ എത്തിയെങ്കിലും കിട്ടുന്ന ജോലിക്കു പോയും ബാക്കി സമയം വീട്ടിലിരുന്നു തയ്ച്ചും തന്നെ കോച്ചിങ്ങി ക്ലാസിൽ ചേർത്തിരുന്നു ചെറിയമ്മ. പിന്നെ അവൾ ഒന്നെടു ചെയ്യാൻ ... പഠിക്കുകയല്ലാതെ ...! വിണ്ടുമാരികൾ കൂടി ചിന്തകളെ ആട്ടിയോടിച്ച് അവൾ വേഗം എണ്ണി. പിന്നാമ്പുറത്ത്, തനിക്കായി ചെറു ചൂടുവെള്ളം തിളപ്പിക്കുന്നുണ്ട് ഈ അവശതയിലും ചെറിയമ്മ ... വേണ്ടാണ് പറഞ്ഞാലും കേൾക്കില്ല. ഒന്നു പുഞ്ചിരിച്ചു കൊണ്ടു വേഗം പ്രഭാത കൃത്യങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് ചായക്കും, ചോറിനും കറിക്കുമുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ തുടങ്ങിയിരുന്നു അവൾ. തന്റെ അവശതകൾ മനസ്സ് ചെറിയമ്മയുടെ ഒരു കൈ സഹായം ആയി കൂടെയുണ്ട്. ശങ്കരേട്ടനോട് പറഞ്ഞിരുന്നില്ലേ മോളെ നീ... മുൻ വശത്തെ പാത്തിയും അഞ്ചാറ് ഓടിയും പൊട്ടലുണ്ട്, വടക്കോറത്തെ ഉത്തരവും കഴു കോലും മുഴോൻ മാറ്റണം ... പറഞ്ഞിരുന്ന ചെറിയമ്മേ... അടർത്താഴ്ച വരാമെന്നാ പറഞ്ഞേ ...

"ഇനി കൂടി നേരം കളയണ്ടാട്ടോ. വേഗം പോയിക്കോളാ, നന്നായി പ്രാർത്ഥിക്കണം. ന്റെ കുട്ടിക്ക് കിട്ടാതെ എവടെ പോവാൻ ... തന്നിലുള്ള അവരുടെ വിശ്വാസത്തെക്കണ്ട് അവളുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു തുവിയിരുന്നു. ഇന്നാണ് യു.പി.എസ്.സി മെയിൻ എക്സാമിന്റെ റിസൾട്ട്. പ്രിലിമിനറിയിൽ നല്ല മാർക്കോടെ അവൾ പാസായിരുന്നു. വേഗം കണ്ണുകൾ തുടച്ച് കയ്യിൽ കിട്ടിയ ഒരു സെറ്റുടുത്ത് അവൾ അമ്പലത്തിലേക്കിറങ്ങിയിരുന്നു. വഴിയിൽ കാണുന്നവരോടൊന്ന് നേർമ്മയിൽ പുഞ്ചിരിച്ചു കൊണ്ട് അവൾ അമ്പലത്തിലെത്തി. ആൽ മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിലേക്ക് അവളുടെ കണ്ണൊന്ന് പാളിയോ ...? "ആമി..." - എന്റെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നെങ്കിലും പെട്ടെന്നൊന്ന് വിളി കേട്ടപ്പോൾ അവൾ ഞെട്ടി. ജീത്തു ... തലചെരിച്ചൊന്ന് അവൾ വിളി കേട്ടു. "രാവിലെ തന്നെ ദൈവത്തെ മണി അടിക്കാൻ ഇറങ്ങിയതാ ..." - കൃത്യതയോടെ ഒന്നു ചിരിച്ചു കൊണ്ട് തന്റെ ബ്ലാക്ക് ഗ്രാസെറ്റ് ഹിമാലയ നിൽ ചാരി ചാവിയൊന്ന് കറക്കിക്കൊണ്ട് അവൾ അവളോട് ചോദിച്ചു. പെട്ടെന്നവളുടെ മുഖമൊന്ന് മങ്ങിയിരുന്നു. ഞാനൊന്ന് വെറുതെ പറഞ്ഞതാ ടോ ... കൺഗ്രാറ്റ്സ് ...! ഞൊടിയിടയിൽ അവളൊന്ന് പതറിക്കൊണ്ട് അവനോട് ചോദിച്ചിരുന്നു. എന്തിന്...? തനിക്ക് കേരളത്തിൽ 10-ാം റാങ്കുണ്ടെടോ. ഇന്ത്യയിൽ മുന്നൂറ്റി നാലും. കഴിഞ്ഞ പ്രാവശ്യത്തെപ്പോലെ മുങ്ങാമെന്ന് കരുതണ്ട. ഇപ്രാവശ്യം എന്തായാലും ചെലവും കൊണ്ടേ ഞാൻ പോകൂ ... അവളുടെ കണ്ണൊന്ന് മിഴിഞ്ഞു പോയിരുന്നു. പത്താം റാങ്കോ? അതും തനിക്കോ ... ഉള്ളിന്റെ ഉള്ളിൽ ആഹ്ലാദം പെരുമഴ. എങ്ങനെ അറിഞ്ഞു? ആഹ്ലാദം മറച്ചുവെച്ച് അവൾ അവനോട് ആരാഞ്ഞു.

"സുധിയോട് ഞാനാ ആമി പറഞ്ഞേ, ഞാൻ പറഞ്ഞോളാം ന്. ഇന്നലെ രാത്രി തന്നെ റിസൾട്ട് വന്നിരുന്നു" - ഒറ്റക്കണ്ണൊന്ന് ചിമ്മിയടച്ച് മുടി കോതിക്കൊണ്ട് പറയുന്നവനെ കണ്ട് അവളുമൊന്ന് ചിരിച്ചു പോയിരുന്നു. ഹാവു. ആശ്വാസം! അവനൊന്ന് നെടുവീർപ്പിട്ടു. ശ്രീജിത്ത് എന്ന ജീത്തു ... ചെറുപ്പം മുതലേ ഉള്ള അവളുടെ നല്ലൊരു സുഹൃത്ത്. കൗമാരപ്രായത്തിലെത്തിയപ്പോൾ തന്റെ സൗഹൃദത്തിനുമപ്പുറം അവളോട് തോന്നുന്ന പ്രണയം അവൻ മറച്ചു വെച്ചില്ല. എന്നാൽ, മറുപടി അറിയാവുന്ന അവൻ പിന്നീട് അവളെ ആ കാര്യം പറഞ്ഞ് ശല്യപ്പെടുത്താനും പോയിരുന്നില്ല. എങ്കിലും അവൾക്കൊരു കൂട്ടായി അവളുടെ നിഴലുപോലെ അവൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ചേട്ടന്റെ സുഹൃത്തായ സുധീപ് നടത്തുന്ന കോച്ചിങ്ങി സെന്ററിയിലായിരുന്നു അവൾ പഠിച്ചത്. അവളുടെ കോച്ചിങ്ങിന്റെ കാര്യങ്ങളിലും തന്നെ കൊണ്ടാവുന്ന വിധം അവനും സഹായിച്ചിരുന്നു. കോച്ചിങ്ങിനു ശേഷം താൽക്കാലികമായി ഒരു ജോലിയും നേടി കൊടുത്തിരുന്നു. നേരിട്ടറിഞ്ഞാൽ അവൾ എന്തായാലും സമ്മതിക്കില്ലെന്ന പൂർണ്ണ ബോധ്യം അവനുണ്ട്. അല്ലെങ്കിലും അവനോളം നന്നായി മറ്റാർക്കാണ് അവളെ അറിയാവുന്നത് ...? തന്റെ മുടിയിഴകൾ ഒന്നു മാടിയൊതുക്കി കൊണ്ട് ശ്രീകോവിലിനുള്ളിലേക്ക് നടന്നു തുടങ്ങിയ അവൾക്കൊപ്പം അവനും നടന്നെത്തിയിരുന്നു. അവളുടെ കണ്ണുകൾ ആനന്ദത്താൽ നിറഞ്ഞൊഴുകുന്നുണ്ട്.

"ഓ കഞ്ഞി കുടിക്കാൻ മാർഗമില്ല. എന്തിനാണോ പെങ്കൊച്ചിനെ IAS പഠിക്കാൻ വിട്ടിരിക്കുന്നത്" - എന്ന നാട്ടു കാര്യുടെ മുറുമുറുക്കലും പരാജയപ്പെട്ടാൽ ഉണ്ടായേക്കാവുന്ന കളിയാക്കലുകളും അവളെ ഏറെ തളർത്തിയിരുന്നു. അതിനേക്കാളുപരി താൻ പരാജയപ്പെട്ടാൽ ചെറിയമ്മയുടെ മാനസികാവസ്ഥയോർത്ത് അവൾ ഭയപ്പെട്ടിരുന്നു. അതിനാൽ എങ്ങനെയും ഈ കടമ്പ വിജയിക്കണമെന്നുറപ്പാണ് പഠിച്ചിരുന്നതും. എന്നാൽ, ഇത്രയും നല്ലൊരു വിജയം അവൾ തീരെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നില്ല. എല്ലാത്തിനും ദൈവത്തിനോടു നന്ദി പറഞ്ഞ് സമസ്ത ചരാചരങ്ങൾക്കും നല്ലതു ഭവിക്കാൻ പ്രാർത്ഥിച്ച് അവൾ ഉള്ളുനിയെ വർണ്ണങ്ങൾ ചാലിച്ച സ്വപ്നങ്ങൾ നെയ്ത്ത് അവിടെ നിന്നും പടി ഇറങ്ങിയിരുന്നു. ഇനിയെങ്കിലും ഇരുളടഞ്ഞ അവളുടെ ജീവിതത്തിൽ "വർണ്ണ പക്ഷികൾ" ചിറകുയർത്തി പറന്നുയരട്ടേ അല്ലേ ...?



ചിന്താവിഷയം

ദുഃഖം നിന്നിലാണ്, ദുഃഖ കാരണവും നിന്നിലാണ്,
ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും സന്തോഷത്തിലേക്കുള്ള വഴിയും
നിന്നിൽ തന്നെ..

- ശ്രീ ബുദ്ധൻ



@nss_stc_42_144