



# മനസ്സ് നന്നാവട്ടെ



സെന്റ്. തോമസ് കോളേജ് (ഓട്ടോണമസ്), തൃശ്ശൂർ  
എൻ എസ് എസ് യൂണിറ്റ് 42 & 144

**ഉള്ളടക്കം**  
എൻ.എസ്.എസ്  
വാർത്തകൾ

എ ടോക്ക് വിത്ത് ഔർ  
ഫ്യൂച്ചർ സ്റ്റാഴ്സ്

പേജ് 1  
.....

ആധുനികകാലത്തെ  
മഹാജ്ഞി  
പേജ് 1

ചോദ്യം ഉത്തരം  
പേജ് 2

അക്ഷരാഗ്നി  
പേജ് 2

ചിന്താവിഷയം  
പേജ് 3



St. Thomas College (Autonomous),  
Thrissur  
NSS Unit 42 & 144



## NATIONAL SPORTS DAY

### A TALK WITH OUR FUTURE STARS

Guests:

- Dr. C T Toy (HOD, Physical Education Department, St. Thomas College, (Autonomous), Thrissur.)
- Ancy Sojan E (3rd Semester, BA English and History)
- Anjali P D (3rd Semester, BA English and History)
- Saliha KH (3rd Semester, BA English and History)
- Ann Rose Tomy (3rd Semester, B.com Banking)

Date: 29/08/2021

Time: 4.00 pm



എ ടോക്ക് വിത്ത് ഔർ ഫ്യൂച്ചർ സ്റ്റാഴ്സ്

# എൻ.എസ്.എസ്. വാർത്തകൾ

## എ ടോക്ക് വിത്ത് ഔർ ഫ്യൂച്ചർ സ്റ്റാർസ്

ദേശീയ കായിക ദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് കോളേജിലെ ഫിസിക്കൽ എഡ്യൂക്കേഷൻ ഡിപാർട്ട്മെന്റ് എച്ച് ഒ ഡി ഡോ. സി.ടി ടോയ്, കായിക താരങ്ങളായ ആൻസി സോജൻ ഇ, അഞ്ജലി പി.ഡി , സാലിഹ കെ.എച്ച്, ആൻ റോസ് ടോമി എന്നിവരുമായി 'ഇന്ത്യാസ് ഫ്യൂച്ചർ ഷൈനിങ്ങ് സ്റ്റാർസ് ' എന്ന പേരിൽ ഒരു ടോക്ക് സംഘടിപ്പിച്ചു.

### ആധുനികകാലത്തെ മഹാജ്ഞി

സാമൂഹിക നവോത്ഥാന നായകനായ ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിനെ കുറിച്ചും ഈ ഓൺലൈൻ കാലഘട്ടത്തിനിടയിലും സാമൂഹിക അകൽച്ചക്കിടയിലും നാം വെച്ചു പുലർത്തേണ്ടുന്ന മാനസിക അടുപ്പത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെ കുറിച്ചും എൻ എസ് എസ് യൂണിറ്റിന്റെ പോഡ്കാസ്റ്റായ സോഷ്യോ പോഡ്സിലൂടെ വൊളണ്ടിയർ അഗസ്റ്റീന സി എസ് സംസാരിച്ചു



St. Thomas College (Autonomous), Thrissur  
NSS Unit 42 & 144

**Sociopods**  
*Service that inspire you*

**EPISODE #17**  
August 30th, 2021  
6:00 pm

ആധുനികകാലത്തെ മഹാജ്ഞി



Available on:  Spotify  Anchor  Google Podcasts

Follow us   @nss\_stc\_42\_144



## ചോദ്യം ഉത്തരം

ഐ.ഐ.ടി കെജിപി  
എൻഎസ്എസ് യൂണിറ്റിന്റെ  
പ്രാദേശിക കേന്ദ്രം  
എവിടെയാണ്?

കൊൽക്കത്ത

അക്ഷരാഗ്നി -

### നിറപ്പുകർച്ച

നിറഞ്ഞ നില്പാവില്ലെ  
നിശ്ശൂന്യ നിശ്ചാപദുഷ്പം  
നാട്ടി നടത്തി നിർത്തിയൊരാ  
നാനാവർണ്ണ കഠ്ഠകൾ;  
നൊമ്പരത്തിൻ നേർകഠ്ഠച്ചയില്ലെ  
നോവിന്റെ ഗതി മാറ്റിയെന്നെ  
നിർനിമേഷയാക്കിയതെങ്ങിനെ?

നേരനേരതാക്കെയെന്നൊന്നിത്തൊലും,  
നേരിനോളം ആഴം മറ്റൊന്നിനുമില്ലകിലും;  
നന്നവോടെ നൂണത്തെ ചില  
നൂണപലഹാരങ്ങളുടെ  
നിറവും ഗന്ധവും  
നിരന്തരമായി എന്തുകൊണ്ടിങ്ങനെ  
നിറഞ്ഞു തുളുമ്പുന്നു?

നവ നാളുകൾക്കകിലും  
നോവിൻ നിറങ്ങളെ  
നഷ്ടപ്പെടുത്താനാകട്ടെ എന്തെന്നാലവ  
നിറം മങ്ങിയ കിനാക്കളാണ്  
നൊമ്പരങ്ങളാണ്...  
നിർരത്നകളാണ്!?



Aarya Pramod



**ചിന്താവിഷയം:**

ഭാവി പ്രവചിക്കാൻ എറ്റവും നല്ല രീതി അതു സ്വയം  
നിർമ്മിച്ചെടുക്കുക എന്നുള്ളതാണ്

-എബ്രഹാം ലിങ്കൺ



@nss\_stc\_42\_144